

### RETIFICAÇÃO AO EDITAL N° 014/2016 – POSENSINO

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Ensino – POSENSINO, associação ampla da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte – UERN, Universidade Federal Rural do Semi-Árido – UFERSA e Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia – IFRN, torna público a seguinte retificação:

#### 2) DA INSCRIÇÃO:

**Onde se lê:**

2.2) ~~As inscrições serão feitas pelo interessado através de preenchimento de formulário eletrônico (on-line), diretamente no site do programa ([propeg.uern.br/posensino](http://propeg.uern.br/posensino))~~

**LEIA-SE:**

2.2) As inscrições serão feitas pelo interessado através de preenchimento de formulário eletrônico (on-line), no site do programa ([propeg.uern.br/posensino](http://propeg.uern.br/posensino)) bem como no site da [www.ufersa.edu.br](http://www.ufersa.edu.br)

### ANEXO II - QUADRO DAS LINHAS DE PESQUISA, PROFESSORES ORIENTADORES, ÁREAS DE ATUAÇÃO E NÚMERO DE VAGAS:

**Onde se lê:**

~~Linha 1 - ENSINO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS:~~

DOCENTE	ÁREA DE ATUAÇÃO	Número de vagas
Francisco das Chagas Silva Souza	1. História oral e de Vida; 2. História e práticas de ensino; 3. Ensino médio Integrado à educação profissional	01

**LEIA-SE:**

Linha 1 - ENSINO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS:

DOCENTE	ÁREA DE ATUAÇÃO	Número de vagas
Francisco das Chagas Silva Souza	1. Educação Profissional: história e práticas educacionais	01

## ANEXO VI – REFERÊNCIAS INDICADAS

### Onde se lê:

Textos da linha 2 – Ensino de Línguas e Artes

~~HARMER, J. Describing learning and teaching. In: \_\_\_\_\_. How to teach English. Harlow: Pearson Education Limited/Longman, 2007. p. 46-58.~~

~~PENNA MAURA. Música(s) e seu ensino. In: Penna Maura (org.). A dupla dimensão política educacional e a música na escola: II – da legislação à prática escolar. 2. ed. rev. e ampl. Porto Alegre: Sulina, 2015, p. 143-169.~~

~~MARCUSCHI, L. A.; DIONÍSIO, A. P. Princípios gerais para o tratamento das relações entre a fala e a escrita. In: \_\_\_\_\_. Fala e escrita. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. p. 13-30.~~

~~ROJO, R. H. R.. Pedagogia dos multiletramentos: diversidade cultural e de linguagens na escola. In: ROJO, R. H. R.; MOURA, E. (Org.). Multiletramentos na Escola. 1ed. São Paulo, SP: Parábola Editorial, 2012. p. 11-32.~~

### LEIA-SE:

Textos da linha 2 - Ensino de Línguas e Artes

COSTA, M. V. Pesquisa-ação, pesquisa participativa e política cultural da identidade. In: COSTA, M. V. (Org.). **Caminhos investigativos II: outros modos de pensar e fazer pesquisa em educação.** 2ª ed. Rio de Janeiro: Lamparina editora, 2007. p. 91-115

ENGEL, G. I. Pesquisa-ação. **Educar em Revista**, n. 16, p. 181-191, 2000. Disponível em: <http://revistas.ufpr.br/educar/article/view/2045/1697> Acesso em: 10 nov. 2016.

FRANCO, M. A. S. Pedagogia da pesquisa-ação. **Educação e Pesquisa**, v. 31, n. 3, p. 483-502, set./dez., 2005. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ep/v31n3/a11v31n3> Acesso em: 10 nov. 2016.

THIOLLENT, M. J. M.; COLETTE, M. M. Pesquisa-ação, formação de professores e diversidade. **Acta Scientiarum**, v. 36, n. 2, p. 207-216, July-Dec. 2014.

Mossoró-RN, 23 de novembro de 2016.



**Prof. Dr. Jean Mac Cole Tavares Santos**  
Coordenador do POSENSINO  
Portaria nº 0075/2016-GR/UERN